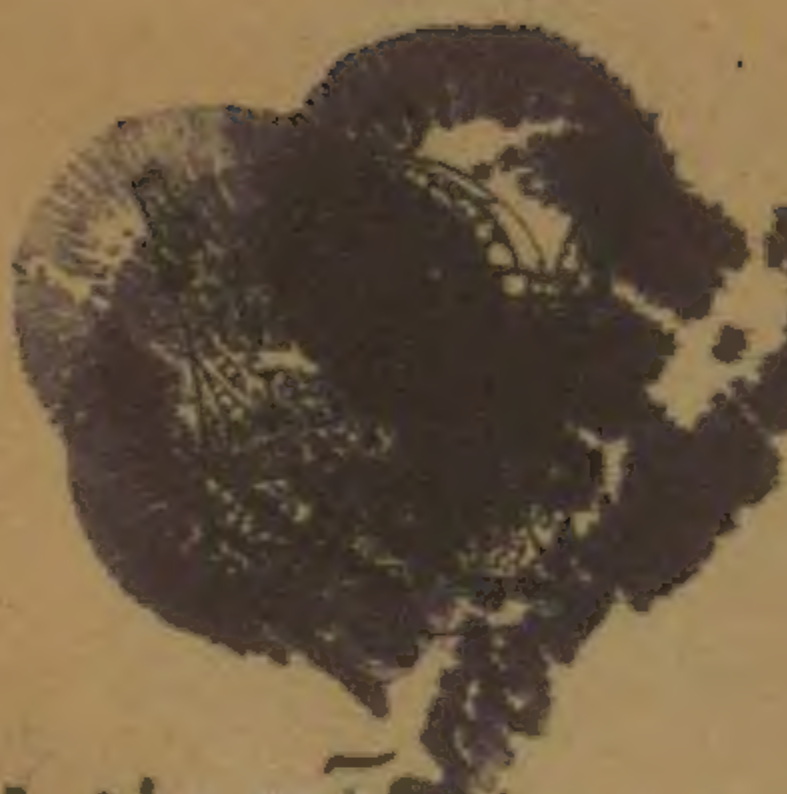


مکتب
وفیلم تهیه شد



باز بین شد
۵۳ ۳۰

کتابخانه آستان قدس

اسم کتاب مرصع العباد فارسی
مصنف شیخ نجم الدین رازی معروف بدایه
مؤلف شیخ نجم
خطی نستعلیق سطر
جلدی
سال طبع یا تحریر ۸۰۸ عدد اوراق ۱۶۰
جزء کتب اوراق شماره ۴
شماره عمومی ۵۸ شماره قبض
واقف مرحوم شیخ بهاء تاریخ وقف ۹۹۹
طول ۲۴ عرض ۱۶ غلظت ۴

سال ۱۳۱۸ خود شیدی
بازبینی شد

آستان قدس
۱۳۱۸

۱۲۴۲

للسلح الفار والعدا

سارح لثور الفقد
عرض رسد لثور

الشيخ نجم الدين

مرصاد العباد
هذه النسخة من



مفتي عالی

۱۲۴۳

این خامه که
توقیع قبول



۱۲۴۵
عرض رسد لثور



لکاح العبد المذنب

ارضیه معان رشت از توش
وز مال فساد و شر و ش

و ان شمع که خرده داد و زنا خرید

کرفت در یکین

نسخه

۱۸
افسردن

۱۷۰ در ۲۵

۲۸۹	۷	۲۲	۱۲۴۲
۲۸۹	۷	۲۲	۱۲۴۲
۲۸۹	۷	۲۲	۱۲۴۲

سال ۱۲۴۸ خود شیدی
پایانی شد

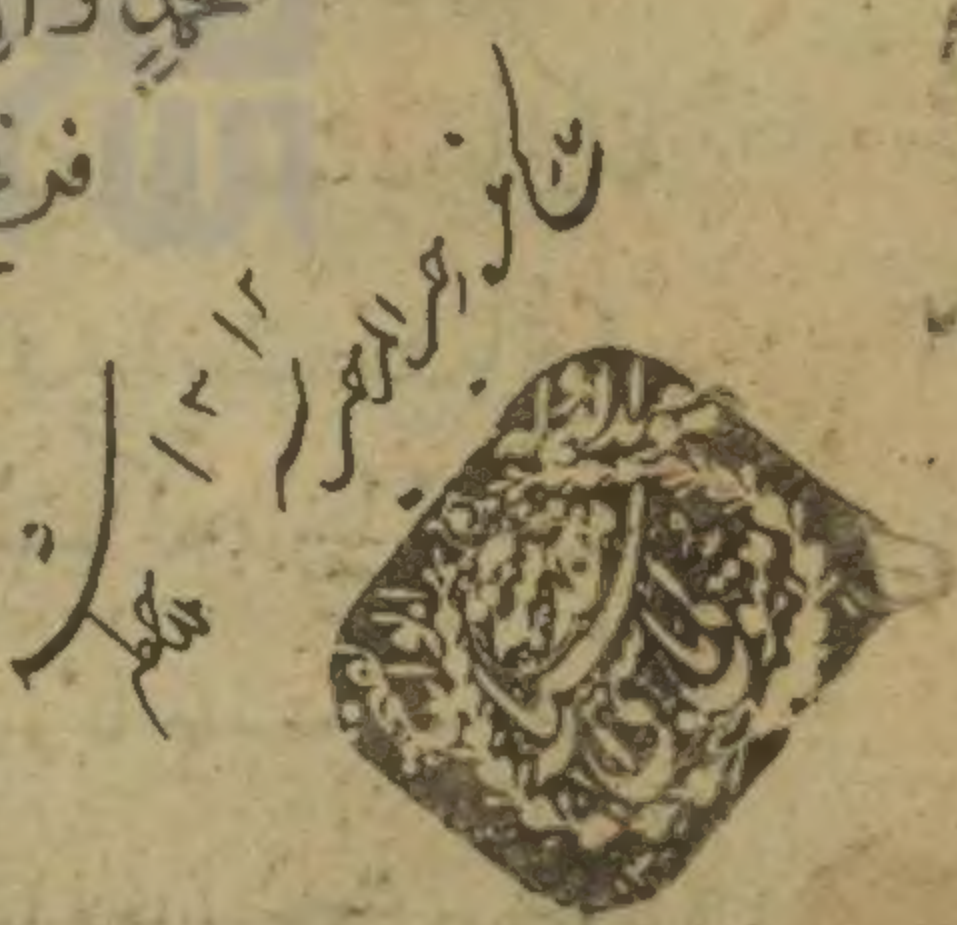
کتابخانه آستان قدس

حق تعالی ایشان را مردان میخواند یعنی هر که بدین مشایب است
وصف مردان هر که را عقل و دین جمع شود جز بمقام مردی سرفرو نیارد
 بجهش کنده پر رعنائی دنیا فریفته نکرد دیت عاقل جو سپهر جهان درگود
 اقبال زمانه را بیک جو غمزد پیوسته دران بود که آخر کار زین دام بلا
 چگونه بیرون گردد اللهم اجعلنا من عبادک الصالحین و خواتمک المفلحین
 الهادی زین المهدین و انزلنا خطیبه قدسک مع اهل انسک من الانبیاء
 و المرسلین و ختم لنا و لامته محمد علیه السلام بخاتمة الفایزین و صلی الله
 علی محمد و آله اجمعین پرداخته شد این کتاب مشحون بحقایق علوم مکنون
 بتوفیق و تایید خداوندی چون و فیض و فضل خداوند کن فیكون بیت
 یارب تو مرین سائیه یزدانی را بگذار بدین جهان جهانی فانی را
 اندر کشف عاقلیت خویشش دار این جای بیضه مسلمان را
 و الحمد لله رب العالمین و الصلوة والسلام علی خیر خلقه
 محمد و آله و اصحابه اجمعین و سلم

بازبین شد
 ۱۳۷۱ ش



فرغ من تحریف فی یوم الحشر
 المرحب سنه ثانی من قمره
 کاتب العبد الصغیر
 الی رحمة الله تعالی



عبدالممن
 علی اشی
 سال ۱۳۱۸ خورشیدی
 بازبین شد

کتابخانه آستان قدس
 ویژه خطی

فهرست
 کتابخانه آستان قدس
 خطی

صراحت از روی خوابان اشک را کرده
سید عالم عاشقان انداخته که در

ز آب و گل عکس حال خویش زینده
شمع کل رخ روم با لاله کرده
جرعه از جام خود چاک افشاده
دو فنون مثل را سرمست و شیدا کرده
کوفه معشوقی لباس عاشق پوشیده
انگه از خود جلوه بر خد معما کرده
مهر رخ از زلف شیکه سلاکت
عالم را بسته ز بجز سورا کرده
بوک صفت نیکه در زنده و زنده
در صوم سینه جبرتم که چون خاک کرده
میکنه جالی کم اندر عشق اسم و نامی رسم خوش
افرن با دایه که سید اگر کرده

و منها الوجه و مغنی الوجد هو ما صاد في القلب طر من فزع او غم و رويته معني
من احوال الاخوة او كشف حالة بيده و بين الله عن و طر قالوا و هو طر القلب
و لصورها قال الله عز وجل فانها لا تعي الا بصار ولكن تعي القلوب التي في الصدور
و قال اولا للمعني السبع و هو شهيد فمن ضعف و جده فتواحد و السواحد
ظهور ما يحذف باطنه على ظاهره و من قوي فكيف فكيف قال الله على
تفتو منه خلا و الذين يخشون ربهم لهم تلين جلودهم و قلوبهم الى
ذكر الله قال السور في الوجد لا لهب ينش و في الا برام لك
على الشوق فتضطرب الجوارح طورا و خورا عند ذلك الوجد
و قالوا الوجد معني و في بابا و الوجد و المعرفه ثابته لا تز و
انثنا للحنيد الوجد يطوب مرز في الوجد را حست
و الوجد عند حضرة اكن منفذ و قد كان لطو بن و جدي فاشغلني
عن رويته الوجد ما في الوجد موجود و في بعض الوجد لزار
اكن بالتر في المنامات مشاهداته و منها الغلبة الغلبة حال
تجد و للعبد لا عيني معها ملا حظرة السبب و لا حرا غاب الا و يكون
ما خور ذا عن غير ما يتقبله فردا خبز الى بعض ما ينكر عليه من لم
يوسف حاله و يجمع على نفسه صاحبها اذا سكنت غلبات ما يجده
و كيد في الذي غلب عليه خور او هبته او احلا او حيا او بعض
لهذه الاحوال و ينفذ